Maestro

probably the best brushes

www.maestrobrush.pl

O Maestro

Zakresem działalności „Maestro” jest produkcja pędzli przeznaczonych do przemysłu kosmetycznego, pędzli artystycznych, pędzli do zdobienia, pędzli dentystycznych oraz pędzli do zastosowania w wielu innych dziedzinach.

Od początku działalności staramy się budować wizerunek firmy w oparciu o jakość produktu. Do wyrobu pędzli firmy „Maestro” wykorzystywane są wyłącznie urządzenia i materiały najwyższej światowej jakości, co w połączeniu z długoletnim doświadczeniem oraz entuzjastycznym nastawieniem naszych pracowników gwarantuje Klientom zadowolenie z produktu.

Naszym stałym celem jest kompleksowe zaspokajanie potrzeb Klientów, stale śledzimy światowe rynki i na bieżąco wprowadzamy do oferty nowe produkty. Mamy także w swojej ofercie autorskie nowatorskie rozwiązania. Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom wymagających Klientów podejmiemy się wykonania każdego pędzla według przedstawionego nam projektu.

Wykazujemy się dużą elastycznością w kontaktach z Klientami, gwarantujemy krótkie terminy realizacji i korzystne warunki współpracy, a także najlepszy stosunek jakości do ceny.

About Maestro

The „Maestro” specializes in brushes production used in cosmetic industry, artistic brushes, nail styling and adorning brushes as well as many different brushes used in various fields.

We continue to strive for greater efficiency of our products. All our brushes are handmade from the highest quality materials which connected with the experience and enthusiasm of our employees guarantees our clients’ satisfaction and lets us be proud of the products we put the logo of the firm on.

We stay on top of our market: we are constantly looking for new materials and pride ourselves on creating innovative products. „Maestro” works closely with its clients to ensure that their current and future needs are met by offering a product that is outstanding value for money.

Maestro

www.maestrobrush.pl

Nasze produkty
Our products

- pędzle do pudru i różu
  powder and blush brushes
- pędzle do cieniowania
  shadow brushes
- pędzle do podkładu i korektora
  foundation and concealer brushes
- pędzle do rozcierania cieni
  blending brushes
- pędzle do ust
  lip brushes
- pędzle do linii oczu
  eye contour brushes
- pędzle do maseczek i kwasów owocowych
  mask and fruit acids brushes
- złota kolekcja
  gold collection
- etui na pędzle
  brushes case
- zestawy pędzli
  brushes sets

Maestro

pędzle do pudru i różu

powder and blush brushes

pędzle do pudru i różu
powder and blush brushes

seria nr 110

Pędzel przeznaczony do pudru sypkiego i prasowanego. Wykonany z miękkiego włosia naturalnego. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A brush designed to apply loose and pressed powder. Made of soft natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22	24
Długość włosa (bristle length)	(mm)	36	38	43

seria nr 120

Pędzel przeznaczony do nakładania różu i bronzera. Wykonany z miękkiego włosia naturalnego. Ułożony ukośnie. Niklowana skuwka, czarny lakierowany trzonek.

A brush designed to apply blush and bronzing powder. Made of soft angled natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22	24
Długość włosa (bristle length)	(mm)	17/27	18/29	20/30

seria nr 130

Pędzel ułożony ukośnie, wykonany z włosia naturalnego, do nakładania różu, rozświetlacza. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A brush designed to apply blush and highlighting powder. Made of soft angled natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22	24

pędzle do pudru i różu
powder and blush brushes

seria nr 140

Pędzel wykonany z włosia RACOON, przeznaczony do nakładania podkładu, pudru lub bronzera. Ułożony na płasko. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Flat brush designed to apply foundation, powder or bronzer. Made of RACOON bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22
Długość włosa (bristle length)	(mm)	24	27

seria nr 150

Pędzel ułożony w szpic, wykonany z miękkiego włosia naturalnego. Przeznaczony do nakładania różu lub bronzera. Skuwka niklowana i czarny lakierowany trzonek.

Tapered brush designed to apply blush and bronzing powder. Made of soft natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22
Długość włosa (bristle length)	(mm)	37	42

seria nr 160

Pędzel przeznaczony do pudru sypkiego i prasowanego. Wykonany z miękkiego włosia syntetycznego. Idealny dla osób skłonnych do alergii. Niklowana skuwka i lakierowany trzonek.

A brush designed to apply loose and pressed powder. Made of soft synthetic bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22	24
Długość włosa (bristle length)	(mm)	36	38	43

pędzle do pudru i różu
powder and blush brushes

seria nr 170

Pędzel do różu, bronzera lub rozświetlacza. Wykonany z miękkiego włosia syntetycznego. Idealny dla osób skłonnych do alergii. Niklowana skuwka, czarny lakierowany trzonek.

A brush designed to apply blush, powder or highlighter. Made of soft synthetic bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22	24
Długość włosa (bristle length)	(mm)	17/27	18/29	20/30

seria nr 180

Pędzel przeznaczony do nakładania pudru sypkiego lub prasowanego, kosmetyków mineralnych i ziemi egipskiej. Wykonany z naturalnego włosia RACOON. Skuwka niklowana spłaszczona i czarny lakierowany trzcionek.

A brush designed to apply loose and pressed powder, mineral cosmetics and Egyptian Earth. Made of soft RACOON bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	20	22	24
Długość włosa (bristle length)	(mm)	38	40	48

seria nr 190

Pędzel przeznaczony do nakładania pudru prasowanego i sypkiego, jak również kosmetyków mineralnych i ziemi egipskiej. Wykonany z naturalnego włosia RACOON. Skuwka okrągła niklowana, czarny lakierowany trzonek.

A brush designed to apply loose and pressed powder, mineral cosmetics and Egyptian Earth. Made of soft RACOON bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	16	18	20
Długość włosa (bristle length)	(mm)	38	40	46

seria nr 155

Pędzel przeznaczony do modelowania i konturowania twarzy, doskonały do nakładania pudru sypkiego i w kamieniu. Kształt szpiczasty, wykonany z miękkiego włosia koziego. Skuwka okrągła niklowana, czarny lakierowany trzonek.

Tapered brush designed to apply loose and pressed powder. Also perfect for contouring and modelling. Made of soft goat bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	(mm)	16	18	20
Długość włosa (bristle lenght)	(mm)	38	40	46

Racoon

Bardzo duży pędzel wykonany z wysokiej jakości włosia typu RACOON, miękki i sprężysty stworzony aby jeszcze dokładniej i efektywniej nakładać kosmetyk. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A very large brush made of high quality RACOON bristle. Very soft and elastic. Designed for even more precise and effective application of powder-based cosmetics. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Syntetyczny

Bardzo duży pędzel wykonany z wysokiej klasy nylonu japońskiego, posiada cienkie i bardzo miękkie włosie, doskonały dla alergików. Niklowana skuwka i czerwony lakierowany trzonek.

A very large brush made of high-class Japanese nylon, characterised by very soft and fine bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

pędzle do pudru i różu
powder and blush brushes

pędzle do cieniowania

shadow brushes

pędzle do cieniowania
shadow brushes

seria nr 310

Pędzel wykonany z naturalnego włosia czerwonej kuny. Mniejsze rozmiary doskonałe do nanoszenia cienia w wewnętrznym kąciku oka oraz na dolną powiekę, większe na całą powiekę oraz pod łuk brwiowy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Smaller brushes are ideal to apply eye shadow in inner eye corners and under-eye areas, bigger brushes are perfect for entire eye area and under brow bones. Made of natural red marten bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10	12	14
Średnica (diameter) (mm)	7	9	10,5	11,5	13
Długość włosa (bristle length) (mm)	8	10	12	13	14

seria nr 320

Pędzel wykonany z miękkiego włosia pony. Mniejsze rozmiary doskonały do nanoszenia cienia w wewnętrznym kąciku oka oraz na dolną powiekę, większe na całą powiekę oraz pod łuk brwiowy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Smaller brushes are ideal to apply eye shadow in inner eye corners and under-eye areas, bigger brushes are perfect for entire eye area and under brow bones. Made of soft pony-type bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10	12	14
Średnica (diameter) (mm)	7	9	10,5	11,5	13
Długość włosa (bristle length) (mm)	8	10	12	13	14

seria nr 330

Pędzel wykonany z syntetycznego włosia typu „SABLINSKY". Doskonały dla osób skłonnych do alergii. Mniejsze rozmiary doskonałe do nanoszenia cienia w wewnętrznym kąciku oka oraz na dolną powiekę, większe na całą powiekę i pod łuk brwiowy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Smaller brushes are ideal to apply eye shadow in inner eye corners and under-eye areas, bigger brushes are perfect for entire eye area and under brow bones. Made of synthetic „SABLINSKY" bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10	12	14
Średnica (diameter) (mm)	7	9	10,5	11,5	13
Długość włosa (bristle length) (mm)	8	10	12	13	14

pędzle do cieniowania
shadow brushes

seria nr 350

Pędzel wykonany z syntetycznego włosia „złoty nylon”, krótki. Mniejsze rozmiary służą do nakładania cienia w wewnętrznym kąciku oka lub na dolną powiekę, większe na całą powiekę oraz pod łuk brwiowy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Smaller brushes are ideal to apply eye shadow in inner eye corners and under-eye areas, bigger brushes are perfect for entire eye area and under brow bones. Made of synthetic „gold nylon” bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10	12	14
Średnica (diameter) (mm)	7	9	10,5	11,5	13
Długość włosa (bristle length) (mm)	5	6	7	9	10

seria nr 360

Pędzel wykonany z miękkiego włosia pony, krótki. Mniejsze rozmiary doskonałe do nanoszenia cienia w wewnętrznym kąciku oka oraz na dolną powiekę, większe na całą powiekę oraz pod łuk brwiowy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Smaller brushes are ideal to apply eye shadow in inner eye corners and under-eye areas, bigger brushes are perfect for entire eye area and under brow bones. Made of soft pony-type bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10	12	14
Średnica (diameter) (mm)	7	9	10,5	11,5	13
Długość włosa (bristle length) (mm)	5	6	7	9	10

seria nr 380

Pędzel typu „kopytko” wykonany z miękkiego włosia pony. Służy do nakładania cienia w załamaniu powieki lub pod łuk brwiowy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Designed to apply eye shadow into crease of lid and under brow bones. Made of soft angled pony-type bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8
Średnica (diameter) (mm)	6	9
Długość włosa (bristle length) (mm)	7/11	8/13

seria nr 410

Pędzel typu „kulka” wykonany z włosia czerwonej kuny. Służy do nanoszenia cienia w załamaniu powieki jak i rysowania zewnętrznego „V”. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Sphere-type brush designed to apply eye shadow into crease of lid and draw so-called „outer V”. Made of natural red marten bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10
Średnica (diameter) (mm)	5	5,4	6,5
Długość włosa (bristle length) (mm)	7	9	10

seria nr 420

Pędzel typu „kulka” wykonany z miękkiego włosia pony. Służy do nanoszenia cienia w załamaniu powieki oraz do rysowania tzw. zewnętrznego „V”. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Sphere-type brush designed to apply eye shadow into crease of lid and draw so-called „outer V”. Made of soft pony-type bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10
Średnica (diameter) (mm)	5	5,4	6,5
Długość włosa (bristle length) (mm)	7	9	10

seria nr 430

Pędzel typu „kulka” wykonany z włosia syntetycznego złoty nylon. Doskonały dla osób skłonnych do alergii. Służy do nanoszenia cienia w załamaniu powieki jak i rysowania tzw. zewnętrznego „V”. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Sphere-type brush designed to apply eye shadow into crease of lid and draw so-called „outer V”. Made of synthetic „gold nylon” bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	6	8	10
Średnica (diameter) (mm)	5	5,4	6,5
Długość włosa (bristle length) (mm)	7	9	10

seria nr 940

Biały aplikator do nanoszenia cieni, wykonany z białej gąbki. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

White eye shadow applicator. Made of white sponge. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size) 10

seria nr 310

Pędzel wachlarzowy wykonany z włosia typu „Racoon”. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush. Made of „Racoon” bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10
Średnica (diameter) (mm)	10
Długość włosa (bristle length) (mm)	40

seria nr 320

Pędzel wachlarzowy wykonany z syntetycznego miękkiego włosia złoty nylon. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Very soft fan brush. Made of extremely soft synthetic „gold nylon” bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10
Średnica (diameter) (mm)	10
Długość włosa (bristle length) (mm)	40

seria nr 330

Pędzel wachlarzowy wykonany z naturalnego włosia borsuka srebrzystego. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush. Made of natural silver badger bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10
Średnica (diameter) (mm)	10
Długość włosa (bristle length) (mm)	40

seria nr 340

Pędzel wachlarzowy wykonany z miękkiego syntetycznego włosia typu „SABLINSKY”. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Soft fan brush. Made of soft synthetic ”SABLINSKY” bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10
Średnica (diameter) (mm)	10
Długość włosa (bristle length) (mm)	40

seria nr 350

Pędzel wachlarzowy wykonany z miękkiego włosia syntetycznego. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Soft fan brush. Made of soft synthetic bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10
Średnica (diameter) (mm)	10
Długość włosa (bristle length) (mm)	40

pędzle do podkladu i korektora

foundation and concealer brushes

pędzle do podkładu i korektora
foundation and concealer brushes

seria nr 210

Pędzel przeznaczony do nakładania podkładu. Wykonany z syntetycznego włosia perłowy nylon. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A brush designed for foundation application. Made of synthetic pearl nylon bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	14	16	18	20
Średnica (diameter) (mm)	13	14	16	19
Długość włosa (bristle length) (mm)	20	22	25	27

seria nr 220

Pędzel przeznaczony do nakładania podkładu. Wykonany z syntetycznego włosia „SABLINSKY". Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A brush designed for foundation application. Made of synthetic „SABLINSKY" bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	14	16	18	20
Średnica (diameter) (mm)	13	14	16	19
Długość włosa (bristle length) (mm)	20	22	25	27

seria nr 230

Pędzel przeznaczony do korektora. Wykonany z włosia syntetycznego. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A brush designed for concealer application. Made of synthetic bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	14	16	18	20
Średnica (diameter) (mm)	13	14	16	19
Długość włosa (bristle length) (mm)	20	22	25	27

pędzle do rozcierania cieni

blending brushes

pędzle do rozcierania cieni
blending brushes

seria nr 321

Kształt włosia ułożone w łagodny stożek, wykonany z miękkiego włosia pony. Służy do rozcierania i łączenia cieni. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Gently-tapered brush designed to smear and blend eye shadows on the lid. Made of soft pony-type bristle.Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	12
Średnica (diameter) (mm)	6,9
Długość włosa (bristle length) (mm)	17

seria nr 430

Pędzel stożkowy wykonany z bardzo miękkiego włosia czarnej wiewiórki. Służy do nakładania cienia w załamaniu powieki, przy jednoczesnym rozcieraniu. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Tapered brush designed to apply and blend eye shadow into crease of lid. Made of very soft black squirrel bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10	12
Średnica (diameter) (mm)	5,7	6,5
Długość włosa (bristle length) (mm)	16	17

seria nr 490

Kształt włosia ułożony w łagodny szpic. Pędzel wykonany z włosia naturalnego. Służy do łączenia i rozcierania cieni na powiece. Sprawdza się również do nakładania korektora. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Gently-tapered brush designed to smear and blend eye shadows on the lid. Made of natural bristle. Can also be used to apply concealer. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	10	12
Średnica (diameter) (mm)	5,7	6,5
Długość włosa (bristle length) (mm)	17	18

seria nr 497

Kształt włosia ułożony owalnie. Wykonany z włosia naturalnego. Idealny do nanoszenia i rozcierania cieni, łączenia i mieszania kolorów. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply and blend eye shadows on the lid, ideal for mixing colours. Made of natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)	12
Średnica (diameter) (mm)	10
Długość włosa (bristle length) (mm)	16

pędzle do ust

lip brushes

pędzle do ust
lip brushes

seria nr 710

Kształt włosia ułożony w „koci język”, wykonany z włosia naturalnego, służy do wypełniania konturu ust. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A „cat’s tongue” brush designed to fill in lip contour. Made of natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	6,5
Długość włosa (bristle length)	(mm)	8	11	13

seria nr 720

Kształt włosia ułożony w „koci język”, wykonany z włosia syntetycznego – doskonały dla alergików, służy do wypełniania konturu ust. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

A „cat’s tongue” brush designed to fill in lip contour. Made of synthetic bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	6,5
Długość włosa (bristle length)	(mm)	8	11	13

pędzle do linii oczu

eye contour brushes

pędzle do linii oczu
eye contour brushes

seria nr 610

Kształt włosia ułożony płasko, wykonany ze sztywnego włosia naturalnego. Doskonały do nanoszenia henny. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Flat brush designed to apply henna. Made of stiff natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	7
Długość włosa (bristle length)	(mm)	4	4,5	5

seria nr 630

Kształt włosia ułożony płasko, wykonany z syntetycznego miękkiego włosia, doskonały dla alergików. Służy do rysowania kreski żelowym eyelinerem lub nanoszenia cienia na brwi. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Flat brush designed to draw eye lines with gel eyeliner and apply shadows to brows. Made of soft synthetic bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	7
Długość włosa (bristle length)	(mm)	4	4,5	5

seria nr 640

Kształt włosia ułożony ukośnie, wykonany ze sztywnego włosia naturalnego. Doskonały do nanoszenia henny lub nanoszenia cienia na brwi. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Designed to apply henna and shadows onto brows. Made of stiff angled natural bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	7
Długość włosa (bristle length)	(mm)	2,5/4	3,5/5	4,5/7

pędzle do linii oczu
eye contour brushes

seria nr 660

Kształt włosia ułożony ukośnie, wykonany z miękkiego włosia syntetycznego, doskonały dla alergików. Służy do rysowania kreski żelowym eyelinerem lub nanoszenia cieni na brwi. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Designed to draw eye lines with gel eyeliner and apply shadows to brows. Made of soft angled synthetic bristle. Ideal for allergy-prone skin. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	7
Długość włosa (bristle length)	(mm)	2,5/4	3,5/5	4,5/7

seria nr 780

Pędzel stożkowy, wykonany z włosia czerwonej kuny, przeznaczony do rysowania kresek żelowym eyelinerem. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Tapered brush designed to draw eye lines with gel eyeliner. Made of red marten bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		0	1	2
Średnica (diameter)	(mm)	1	1,4	1,7
Długość włosa (bristle length)	(mm)	7	8	9

seria nr 790

Pędzel stożkowy, wykonany z miękkiego włosia syntetycznego, przeznaczony do precyzyjnego rysowania kreski żelowym eyelinerem. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Tapered brush designed to draw precise eye lines with gel eyeliner. Made of soft synthetic bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		2	4	6
Średnica (diameter)	(mm)	3	4,5	6,5
Długość włosa (bristle length)	(mm)	8	11	13

pędzle do linii oczu

eye contour brushes

seria nr 910

Spiralna szczoteczka idealnie układa i rozczesuje rzęsy. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Spiral brush ideal for combing and shaping brows. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

seria nr 920

Grzebyczek do rozczesywania rzęs. Szczoteczka do modelowania brwi. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Dual-sided brush that features a plastic comb for separating lashes after mascara application, and a brush for brow shaping. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

pędzle do maseczek i kwasów owocowych

mask and fruit acids brushes

seria nr 500

Pędzel wachlarzowy, wykonany ze śnieżnobiałej szczeciny sztywny. Przeznaczony do nakładania maseczek. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush designed for mask application. Made of stiff snow-white bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		12
Średnica (diameter)	(mm)	12
Długość włosa (bristle length)	(mm)	40

seria nr 542

Kształt włosia ułożony owalnie, wykonany ze śnieżnobiałej szczeciny - sztywny. Przeznaczony do nakładania maseczek. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Rounded brush designed for mask application. Made of stiff snow-white bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		16
Średnica (diameter)	(mm)	17
Długość włosa (bristle length)	(mm)	34

seria nr 572

Kształt włosia ułożony na płasko, wykonany ze śnieżnobiałej szczeciny. Służy do nakładania masek. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Flat brush designed for mask application. Made of snow-white bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		20
Średnica (diameter)	(mm)	20
Długość włosa (bristle length)	(mm)	33

pędzle do maseczek i kwasów owocowych
mask and fruit acids brushes

seria nr 573

Kształt włosia ułożony na płasko, wykonany ze śnieżnobiałej szczeciny, służy do nakładania masek. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Flat brush designed for mask application. Made of snow-white bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		24
Średnica (diameter)	(mm)	26
Długość włosa (bristle length)	(mm)	28

seria nr 820

Pędzel wachlarzowy wykonany z syntetycznego włosia złoty nylon - bardzo miękki. Służy do nakładania maseczek i kwasów owocowych. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush designed for mask and fruit acid application. Made of extremely soft synthetic „gold nylon" bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		10
Średnica (diameter)	(mm)	10
Długość włosa (bristle length)	(mm)	40

seria nr 830

Pędzel wachlarzowy wykonany z naturalnego włosia borsuka srebrzystego, służy do nakładania maseczek. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush designed for mask application. Made of natural silver badger bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		10
Średnica (diameter)	(mm)	10
Długość włosa (bristle length)	(mm)	40

pędzle do maseczek i kwasów owocowych

mask and fruit acids brushes

seria nr 840

Pędzel wachlarzowy wykonany z miękkiego syntetycznego włosia typu „SABLINSKY”, służy do nakładania maseczek i kwasów owocowych. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush designed for mask and fruit acid application. Made of soft synthetic „SABLINSKY” bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		10
Średnica (diameter)	(mm)	10
Długość włosa (bristle length)	(mm)	40

seria nr 850

Pędzel wachlarzowy wykonany z miękkiego włosia syntetycznego do nakładania maseczek i kwasów owocowych. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Fan brush designed for mask and fruit acid application. Made of soft synthetic bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		10
Średnica (diameter)	(mm)	10
Długość włosa (bristle length)	(mm)	40

seria nr 990

Kształt włosia ułożony na płasko, wykonany z miękkiego włosia syntetycznego - złoty nylon. Przeznaczony do nakładania masek i kwasów owocowych. Niklowana skuwka i czarny lakierowany trzonek.

Flat brush designed for mask and fruit acid application. Made of soft synthetic „gold nylon” bristle. Features a nickel tip and a black lacquered handle.

Rozmiar (size)		18	20	22
Średnica (diameter)	(mm)	18	20	20
Długość włosa (bristle length)	(mm)	24	26	30

złota kolekcja

gold collection

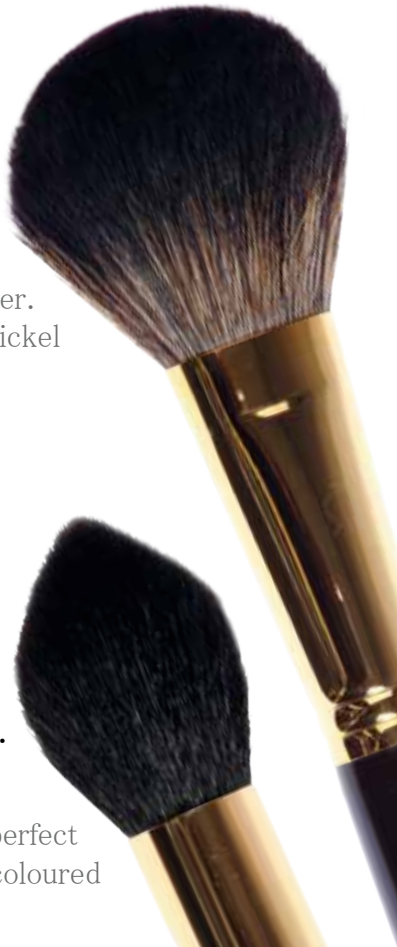
złota kolekcja
gold collection

powder

Pędzel przeznaczony do nakładania pudru sypkiego, mineralnego i w kamieniu. Wykonany z miękkiego i delikatnego włosia typu „Racoon”, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply loose, pressed or mineral powder. Made of soft and delicate RACOON bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 46
(bristle length)

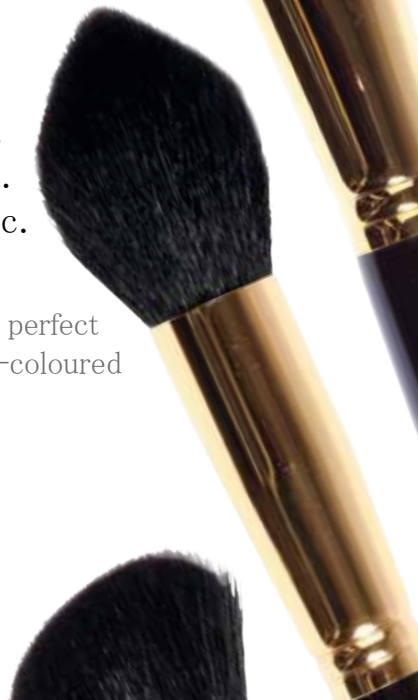


modelage

Pędzel przeznaczony do modelowania konturu twarzy, doskonały również do nanoszenia pudru sypkiego i w kamieniu. Wykonany z miękkiego włosia koziego ułożonego w szpic. Złota okrągła skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Tapered brush designed to apply loose and pressed powder. Also perfect for contouring and modelling . Made of soft goat bristle. Features a gold-coloured tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 33
(bristle length)

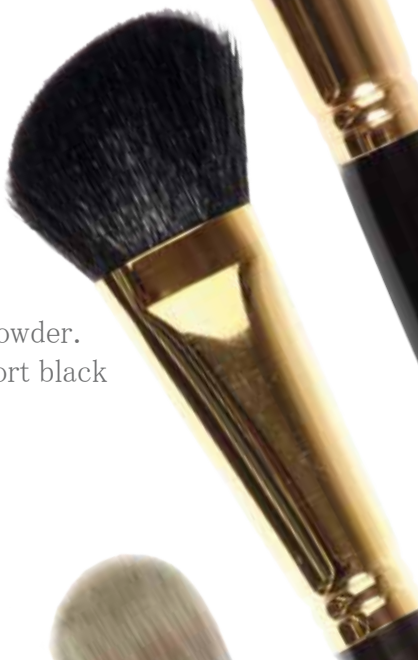


rouge

Pędzel przeznaczony do nakładania różu, bronzera lub rozświetlacza. Wykonany z miękkiego włosia koziego ułożonego ukośnie. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Angled brush designed to apply blush, bronzer or highlighting powder. Made of soft goat bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 17/25
(bristle length)

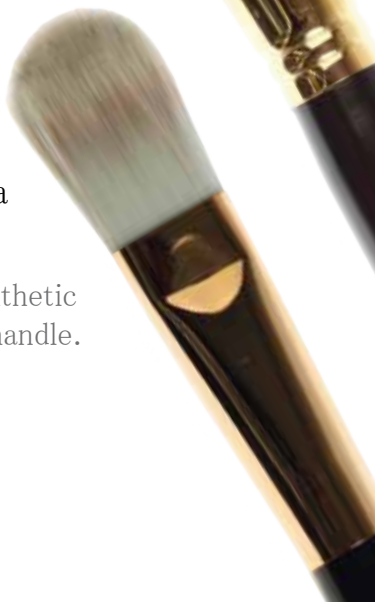


foundation

Pędzel przeznaczony do nakładania podkładu płynnego. Wykonany z włosia syntetycznego, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply liquid foundation. Made of soft synthetic bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 30
(bristle length)



concealer

Pędzel przeznaczony do nanoszenia korektora w płynie lub w kremie. Wykonany ze sprężystego włosia syntetycznego, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply liquid or cream concealer. Made of soft synthetic bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 12
(bristle length)

blending

Pędzel przeznaczony do nanoszenia, mieszania i rozcierania cieni. Wykonany z włosia naturalnego, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply, blend and smudge eye shadows on the lid. Made of natural bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 15
(bristle length)

eyeliner/eyebrow

Pędzel przeznaczony do eyelinera w żelu lub nanoszenia cienia na brwi. Wykonany z włosia syntetycznego, kształt skośny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Angled brush designed to apply gel eyeliner or eye shadow on eyebrows. Made of soft synthetic bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 4/7
(bristle length)

lip

Pędzel przeznaczony do nanoszenia pomadki na usta. Wykonany z włosia syntetycznego, ułożonego w „koci język". Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

A „cat's tongue" brush designed to apply lipstick and fill in lip contour. Made of synthetic bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 10
(bristle length)

złota kolekcja
gold collection

złota kolekcja
gold collection

shadow I

Pędzel przeznaczony do nanoszenia cienia w załamaniu powieki. Wykonany z włosia naturalnego, pędzel kulkowy. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Sphere-shaped brush designed to apply and blend eye shadow into crease of lid. Made of soft natural bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 10
(bristle length)

shadow II

Pędzel przeznaczony do nanoszenia cienia w załamaniu powieki, pod łuk brwiowy i kacik oka. Wykonany z włosia naturalnego, kształt ukośny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Angled brush designed to apply and blend eye shadow into crease of lid, under brow bones and in eye corners. Made of soft natural bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 10
(bristle length)

shadow L

Pędzel przeznaczony do nakładania cienia w kamieniu lub sypkiego na całą powiekę. Wykonany z włosia naturalnego, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply loose or pressed eye shadow on the entire eyelid area. Made of soft natural bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 14
(bristle length)

shadow M

Pędzel przeznaczony do nakładania cienia w kamieniu lub sypkiego na powiekę. Wykonany z włosia naturalnego, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply loose or pressed eye shadow. Made of soft natural bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 9
(bristle length)

shadow S

Pędzel przeznaczony do nanoszenia cieni na dolną powiekę lub w kącik oka. Wykonany z bardzo miękkiego włosia, kształt owalny. Złota niklowana skuwka i czarny krótki lakierowany trzonek.

Rounded brush designed to apply eye shadow on the under-eye area or in eye corners. Made of very soft bristle. Features a gold-coloured nickel tip and a short black lacquered handle.

Długość włosa (mm) 5
(bristle length)

etui na pędzle

brushes case

etui na 10 pędzli

Czarne etui na 10 pędzli wykonane z wysokiej klasy skóry ekologicznej.

10 brushes case

A black top-quality ecological leather case for ten brushes.

etui na 14 pędzli

Czarne etui na 14 pędzli wykonane z wysokiej klasy skóry ekologicznej.

14 brushes case

A black top-quality ecological leather case for fourteen brushes.

etui na 22 pędzle

Czarne etui na 22 pędzle wykonane z wysokiej klasy skóry ekologicznej.

10 brushes case

A black top-quality ecological leather case for twenty-two brushes.

etui na pasku

Czarne etui na pasku wykonane z wysokiej klasy skóry ekologicznej.

strap case

A black top-quality ecological leather case with a strap.

zestawy pędzli
brushes sets

zestaw 10

Zestaw 10 profesjonalnych pędzli do makijażu w czarnym etui wykonanym z wysokiej klasy skóry ekologicznej. Zestaw składa się z:

seria 920 – grzebyczek do rozczesywania rzęs i szczoteczka do modelowania brwi;
seria 710 – pędzel w rozmiarze 4 typu „koci język", wykonany z włosia czerwonej kuny, służy do bardzo dokładnego obrysowywania i wypełniania konturu ust;
seria 850 – pędzel wachlarzowy wykonany z włosia syntetycznego perłowy nylon, do cieniowania lub usuwania resztek makijażu;
seria 930 – gąbkowy aplikator do cieni;
seria 110 – pędzel w rozmiarze 22 do nakładania pudru sypkiego, w kamieniu, doskonały także do nakładania różu;
seria 320 – pędzel w rozmiarze 10 do nakładania cieni na powieki i łączenia kilku kolorów, wykonany z miękkiego włosia pony;
seria 350 – pędzel w rozmiarze 8 do nakładania cieni, wykonany ze sprężystego złotego nylonu;
seria 330 – pędzel w rozmiarze 6 do nakładania cieni, wykonany z włosia typu „Sablinsky";
seria 640 – mały skośny pędzelek w rozmiarze 2, wykonany z naturalnego włosia, idealny do uzupełniania i poprawiania kształtu brwi;
seria 790 – eyeliner wykonany z syntetycznego włosia „sablinsky", cienki i sprężysty do bardzo dokładnego obrysowywania oka.

A set of 10 professional makeup brushes in a high-class black leather case. The set includes:

Model 920 – dual-sided brush that features a plastic comb for separating lashes after mascara application and a brush for brow shaping;
Model 710 – a „cat's tongue" size 4 brush designed to draw and fill in lip contour. Made of natural red marten bristle;
Model 850 - a fan brush designed for highlighting or sweeping away unnecessary coat of makeup. Made of synthetic pearl nylon bristle;
Model 930 - a sponge eye shadow applicator;
Model 111 - a size 22 brush designed to apply loose or pressed powder, also ideal for blush application;
Model 320 - a size 10 brush designed to apply and mix eye shadow colours on the lid. Made of soft pony-type bristle;
Model 350 - a size 8 brush designed to apply eye shadow. Made of elastic gold nylon;
Model 330 - a size 6 brush designed to apply eye shadow. Made of synthetic „Sablinsky" bristle;
Model 640 - a small angled size 2 brush designed to fill in and shape eyebrows. Made of natural bristle.
Model 790 - a very thin and elastic brush ideal for precise line-drawing and eye contouring. Made of synthetic „Sablinsky" bristle.

zestaw 14

Zestaw 14 profesjonalnych pędzli do makijażu w czarnym etui wykonanym z wysokiej klasy skóry ekologicznej. Zestaw składa się z:

seria 910 – spiralna szczoteczka idealnie układa i rozczesuje rzęsy;
seria 920 – grzebyczek do rozczesywania rzęs i szczoteczka do modelowania brwi;
seria 940 – pacynka do aplikowania cieni;
seria 310 – pędzel w rozmiarze 6 do precyzyjnego nakładania cieni, wykonany z najwyższej jakości włosia czerwonej kuny;
seria 820 – pędzel wachlarzowy wykonany z włosia syntetycznego złoty nylon, służy do cieniowania lub usuwania resztek makijażu;
seria 410 – pędzel typu „kulka" w rozmiarze 6, wykonany z czystego włosia czerwonej kuny, idealny do rozcierania kredki lub cienia wokół oka;
seria 710 – pędzel „koci język" w rozmiarze 6, wykonany z włosia czerwonej kuny, służy do bardzo dokładnego obrysowywania i wypełniania konturu
seria 210 – pędzel w rozmiarze 18 do precyzyjnego nakładania podkładu na małe jak i duże powierzchnie, wykonany z syntetycznego perłowego nylonu;
seria 120 – skośny pędzel do różu w rozmiarze 22 wykonany z miękkiego włosia koziego, służy do modelowania konturu policzków;
seria 110 – bardzo duży pędzel w rozmiarze 24, wykonany z miękkiego włosia kozy, służy do nakładania pudru na małe i duże powierzchnie ciała;
seria 320 – pędzle w rozmiarach 10 i 14, do nakładania cieni na powieki i łączenia kilku kolorów, wykonany z miękkiego włosia pony;
seria 660 – skośny pędzelek w rozmiarze 6 wykonany z syntetycznego włosia „sablinsky"o bardzo szerokim zastosowaniu: do obrysowywania konturu oka, do nanoszenia cieni na brwi, do rysowania ostrych kształtów, typu „kocie oko";
seria 780 – eyeliner w rozmiarze 1, wykonany z włosia czerwonej kuny, cienki i sprężysty, do bardzo dokładnego obrysowywania oka.

A set of 14 professional makeup brushes in a high-class black leather case. The set includes:

Model 910 - spiral brush ideal for combing and shaping brows;
Model 920 – dual-sided brush that features a plastic comb for separating lashes after mascara application and a brush for brow shaping;
Model 940 - a sponge eye shadow applicator;
Model 310 - a size 6 brush ideal for precise eye shadow application. Made of top quality red marten bristle;
Model 820 - a fan brush designed for highlighting or sweeping away unnecessary coat of makeup. Made of synthetic pearl nylon bristle;
Model 410 - a sphere-shaped size 6 brush designed to smudge eye shadow and eyeliner on the lid. Made of red marten bristle;
Model 710 - a „cat's tongue" size 6 brush ideal for precise drawing and filling in the lip contour;
Model 210 - a size 18 brush designed for precise application of foundation on both smaller and larger skin areas. Made of synthetic pearl nylon bristle;
Model 120 - an angled size 22 blush brush designed for cheek contour modelling. Made of natural goat bristle;
Model 110 - a very large size 24 brush designed to apply powder on both smaller and larger skin areas. Made of natural goat bristle;
Model 320 - size 10 and 14 brushes designed to apply and blend eye shadows on the lid. Made of natural pony-type bristle;

Model 660 - an angled size 6 multiple-purpose brush, ideal for eye-contouring, eye shadow application, drawing of sharp shapes. Made of synthetic „Sablinsky" bristle;
Model 780 - a very thin and elastic size 1 brush designed for very precise eye contouring. Made of red marten bristle.

zestaw 22

Zestaw 22 pędzli do makijażu w czarnym etui wykonanym ze skóry ekologicznej. Zestaw składa się z:

seria 910 – spiralna szczoteczka idealnie układa i rozczesuje rzęsy;
seria 920 – grzebyczek do rozczesywania rzęs i szczoteczka do modelowania brwi;
seria 940 – pacynka do aplikowania cieni;
seria 310 – pędzel w rozmiarze 6 i 8 do precyzyjnego nakładania cieni, wykonany z najwyższej jakości włosia czerwonej kuny;
seria 820 – pędzel wachlarzowy wykonany z włosia syntetycznego złoty nylon, służy do cieniowania lub usuwania resztek makijażu;
seria 410 – pędzel typu „kulka" w rozmiarze 6, wykonany z czystego włosia czerwonej kuny, idealny do rozcierania kredki lub cienia wokół oka;
seria 710 – pędzel typu „koci język" w rozmiarze 6, wykonany z włosia czerwonej kuny, służy do bardzo dokładnego obrysowywania i wypełniania konturu ust;
seria 480 – pędzel w rozmiarze 12, kształt włosia ułożony w łagodny szpic, wykonany z miękkiego włosia wiewiórki. Doskonały do łączenia barw na powiece;
seria 420 – pędzel typu kulka w rozmiarze 10, wykonany z naturalnego włosia pony, doskonały do rozcierania cieni na powiece.
seria 210 – pędzel w rozmiarze 18 do precyzyjnego nakładania podkładu zarówno na małe jak i duże powierzchnie, wykonany z syntetycznego perłowego nylonu;
seria 120 – skośny pędzel do różu w rozmiarze 22 wykonany z miękkiego włosia koziego, służy do modelowania konturu policzków;
seria 110 – bardzo duży pędzel w rozmiarze 22 i 24, wykonany z miękkiego włosia kozy, służy do nakładania pudru na małe i duże powierzchnie ciała;
seria 150 – pędzel średniej wielkości w rozmiarze 22, ułożony w łagodny szpic służy do delikatnych muśnięć różem;
seria 140 – pędzel w rozmiarze 22 wykonany ze sprężystego włosia kozy, ułożony na płasko, służy do efektownego rozcierania różu na policzkach;
seria 230 – pędzel przeznaczony do korektora w płynie, do nakładania na małe powierzchnie np. pod oczy, wykonany ze sprężystego włosia złoty nylon;
seria 320 – pędzle w rozmiarach 10 oraz 14, do nakładania cieni na powieki i łączenia kilku kolorów, wykonany z miękkiego włosia pony;
seria 640 – mały skośny pędzelek w rozmiarz 2, wykonany z naturalnego włosia idealny do uzupełniania i poprawiania kształtu brwi;
seria 660 – skośny pędzelek w rozmiarze 6 wykonany z syntetycznego włosia „sablinsky" o bardzo szerokim zastosowaniu: do obrysowywania konturu oka, do nanoszenia cieni na brwi, do rysowania ostrych kształtów, typu „kocie oko";
seria 780 – eyeliner w rozmiarze 1, wykonany z włosia czerwonej kuny cienki i sprężysty, do bardzo dokładnego obrysowywania oka.

brush set 22

A set of 22 professional makeup brushes in a high-class black leather case. The set includes:

Model 910 - spiral brush ideal for combing and shaping brows;
Model 920 – a brush that features a plastic comb for separating lashes after mascara application, a brush for brow shaping;
Model 940 - a sponge eye shadow applicator;
Model 310 - a size 6 brush ideal for precise eye shadow application. Made of top quality red marten bristle;
Model 820 - a fan brush designed for highlighting or sweeping away unnecessary coat of makeup. Made of synthetic nylon bristle;
Model 410 - a sphere-shaped size 6 brush designed to smudge eye shadow and eyeliner on the lid. Made of red marten bristle;
Model 710 - a „cat's tongue" size 6 brush ideal for precise drawing and filling in the lip contour;
Model 480 - a gently-tapered size 12 brush, ideal for blending eye shadows on the lid. Made of natural squirrel bristle;
Model 420 - a sphere-shaped size 10 brush, ideal for smudging eye shadow on the eyelid. Made of pony-type bristle;
Model 210 - a size 18 brush designed for precise application of foundation on both smaller and larger skin areas. Made of synthetic pearl nylon bristle;
Model 120 - an angled size 22 blush brush designed for cheek contour modelling. Made of natural goat bristle;
Model 110 - a very large size 24 brush designed to apply powder on both smaller and larger skin areas. Made of natural bristle;
Model 150 - a gently-tapered size 22 brush ideal for gentle blush application;
Model 140 - a flat size 22 brush designed for blush smearing on the apples of the cheeks. Made of natural goat bristle;
Model 230 - a brush designed to apply liquid concealer on small skin areas. Made of elastic gold nylon bristle;
Model 320 - size 10 and 14 brushes designed to apply and blend eye shadows on the lid. Made of natural pony-type bristle;
Model 640 - a small angled size 2 brush designed to fill in and shape eyebrows. Made of natural bristle.
Model 660 - an angled size 6 multiple-purpose brush, ideal for eye-contouring, eye shadow application, drawing of sharp shapes. Made of synthetic "Sablinsky" bristle;
Model 780 - a very thin and elastic size 1 brush designed for very precise eye contouring. Made of red marten bristle.

Maestro

probably the best brushes

Maestro

probably the best brushes

MAESTRO S.C.

ul. Bociania 1 lok. 4
20-542 Lublin
Polska

tel. 81 533 61 79
fax. 81 533 61 79
tel. kom. +48 509 606 147

mestrobrush@wp.pl

www.maestrobrush.pl